



2 mai

LE JOUR OÙ MAMAN M'A PRÉSENTÉ SHAKESPEARE (Éditions Edito) est un roman de Julien Aranda. Un garçon d'une dizaine d'années vit seul avec sa mère, comédienne de profession et surtout amoureuse de Shakespeare. Autour d'eux, il y a Sabrina, la voisine caissière, ainsi que Rita, Lulu et Max, comédiens de fortune. Un jour, leur clan vit des moments plus sombres...

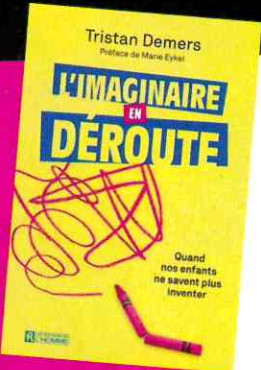


2 mai

Le Centre Bell fait place aux **ÉTOILES SUR GLACE**. Le spectacle met en vedette plusieurs patineurs qui ont participé aux derniers Jeux olympiques: Tessa Virtue et Scott Moir ainsi que Patrick Chan, Meagan Duhamel et Eric Radford. Les amateurs du genre auront aussi la chance de revoir sur la patinoire Elvis Stojko et Jeffrey Buttle.

PHOTO: AGENCE OMI/BEN PELOSSE

2 mai
TRISTAN DEMERS publie *L'imaginaire en déroute* aux Éditions de l'Homme. L'auteur



pose les questions suivantes: Nos enfants auraient-ils perdu la clé de l'imaginaire? Le monde technologique, qui impose la performance et engendre de plus en plus d'anxiété, brimerait-il leur liberté de créer? Il pose aussi d'autres questions importantes et amène certains constats. Marie Eykel signe la préface.

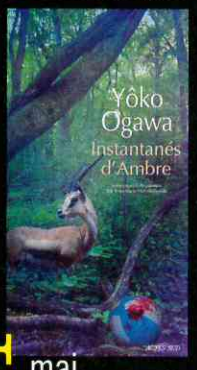
3 mai

Les éditions Robert Laffont publient **LA VIE HÉROÏQUE DE SUZANNE SPAAK**, de l'auteure Anne Nelson. Ça raconte une histoire de courage sans faille face au mal. Suzanne Spaak a tout risqué pendant l'Occupation pour sauver des centaines d'enfants juifs condamnés à la déportation vers les camps de concentration. Malheureusement pour elle, elle sera exécutée peu avant la Libération.



Yôko Ogawa est l'auteure d'**INSTANANÉS D'AMBRE** (éditions Actes Sud). Une mère de famille en crise névrotique enferme ses trois enfants après la mort d'une de leurs sœurs. On décrit ce roman comme une ode à la poésie de l'enfance, à la beauté de l'imaginaire habité par la présence des animaux, des objets et des sons, et par l'expérience de la perte et du chagrin.

4 mai

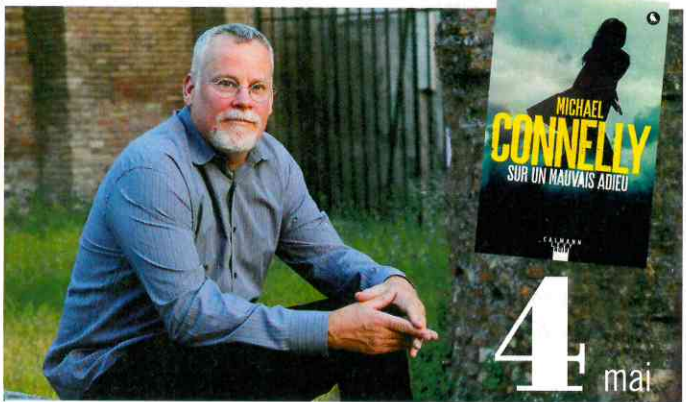


PHOTOS: TVA PUBLICATIONS/KARINE LÉVESQUE, TVA PUBLICATIONS/JULIEN FANGÈRE

Le 14^e **FESTIVAL PETITS BONHEURS** se déroulera du 4 au 13 mai à Laval. Ce rendez-vous qu'on présente comme une véritable immersion sensorielle et artistique offre au jeune public près de 20 spectacles, des représentations à profusion et des ateliers de sensibilisation aux arts, ainsi que des expositions et la projection de courts métrages de l'Office national du film. Les porte-parole sont Annie-Soleil Proteau et Marc Hervieux.



4 mai



4 mai

Sur un mauvais adieu (éditions Calmann-Lévy) est le dernier titre de l'auteur à succès **MICHAEL CONNELLY**. Bosch a quelques missions qu'on peut qualifier de délicates. Il doit traquer un violeur en série et retrouver un héritier que certains aimeraient bien ne pas revoir.

PHOTO: GETTY IMAGES

CLAUDE BÉGIN lance son deuxième album. Titré *Bleu nuit*, cet opus nous fait redécouvrir la chanson *Ma voiture volante*, sortie il y a quelques semaines. Le musicien a récemment publié sur son compte Facebook les mots suivants à propos de son travail: «Je vous annonce que j'ai officiellement terminé mon album! Après une année de fou à "courir dans tous les sens" et à travailler mes chansons entre les branches des tournées et des grands défis qui "poussent" de plus en plus!»

4 mai

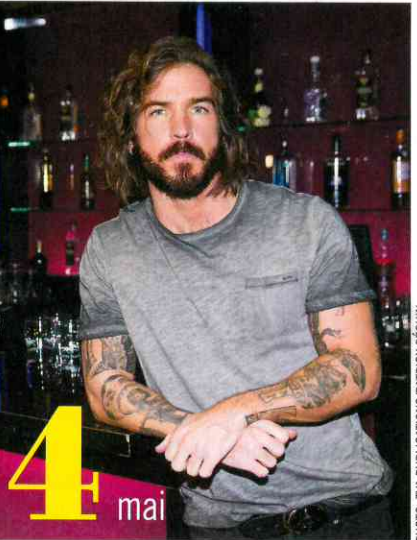


PHOTO: TVA PUBLICATIONS/PATRICK SÉGUIN